

說文假借義證

說文假借義證卷二十八目錄

第十四篇下

𠂔部 文三 證三

𠂔 𠂔 官

𠂔部 文九十二 證三十九

𠂔 陵 防 陸 阿 陂 阪 陬 隅

險 陘 陝 陟 陷 隰 隤 降 池

隆 防 附 隱 解 崎 踰 阮 陪

隄 踰 陳 陶 𡵓 除 際 隙 𡵓

陴 隍 隍

鼠部 文四 證三

聞  
報  
隨

文三 證二

公案

四部 文一 證見桀部藥馬部駟下

宇部 文二 證二

宁  
甯

發部 文二 證一

綴

亞部文二證二

亞

五部 文一 證見午部

六部 文一 無證

七部 文一 證見來部

九部 文二 證二

九 馗

𡗗部 文七 證四

𡗗 禽 禹 𡗗

𡗗部 文二 證二

𡗗 獸

甲部 文一 證一

甲

乙部 文四 證三

乙 乾 亂

丙部 文一 證一

丙

丁部 文一 證一

丁

戊部 文二 補二

戊 成

己部 文二 補二

己 異

巴部 文二 補一

肥

庚部 文一 補一

庚

辛部 文六 補四

辛 率 辭 辭

辨部 文二 證一 辯見彳部偏支部變丹部𠂔刀部 辨亏部平下

壬部 文一 補一

王

癸部 文一 補一

癸

子部 文十五 補九

子 孕 宇 孺 季 孟 孽 孽 孤

了部 文三 補一

了

弄部 文三 補一

辱

去部 文三 補二

育疏

丑部 文三 補二

丑羞

寅部 文一 補一

寅

卯部 文一 補一

卯

辰部 文二 補一

辰

巳部 文二 補二



巳 巳

午部 文二 補二

午 午

未部 文一 補一

未

申部 文四 補二

申 申

酉部 文六十七 補二十七

酉 醑 醕 醔 醖 醗 醘 醙 醜 醞 醠 醡 醢 醣 醤 醥 醦 醧 醨 醩 醪 醭 醮 醯 醺 醻 醼 醽 醾 醿 醮 醯 醺 醻 醼 醽 醾 醿

醮 醯 醺 醻 醼 醽 醾 醿

醕 醑 醫 醕 酸 醎 醑 醑 醑 醑

曾部 文二 補二

曾 算

戌部 文一 補一

戌

亥部 文一 補一

亥

說文假借義證卷二十八

第十四篇下

涇朱珣輯錄

自部

𠂔 小𠂔也象形。周語夫高山而蕩以爲𠂔陵糞土  
韋昭注小𠂔曰𠂔亦見文選海賦注引賈逵𠂔當爲  
自之假借𠂔之借字俱見斗部。段謂自字俗作堆  
今堆行而自廢矣爾雅釋水注呼水中沙堆爲埤釋  
文堆本作埤埤乃或體埤已見示部禪土部壇下。  
周憬功勳銘殄絕犁𠂔堆作𠂔𠂔爲桓𠂔之名亦假  
借也。借追已見辵部借敦見支部堆亦見追下又

見𡵓部崖石部確下

𡵓危高也从自中聲讀若臬。前有𡵓字爲部首云岸高也岸高則危與此義合𡵓五葛切音亦近當可假借已見𡵓部。錢謂皐孽字如此案皐孽當作𡵓已見木部榦下今以同音而義別遽爲一字似非

𡵓吏事君也从山从自自猶眾也此與師同意。方氏通雅云官秦權作官从𡵓聲𡵓古環字譌爲𡵓古宦轉環音環轉官音漢張公廟碑國無災𡵓卽災患則官有宦音古文守字或从𡵓从𡵓則自臣通用又一證也从自省不如从宦省據此是宦可爲官之假

借仕宦卽官矣足備一義宦已見母部。借工已見工部又史記孝文紀五帝官天下索隱曰官猶公也則官亦公之通借公亦見工下餘俱見力部功下。王制王者之制祿爵正義云官者管也是官以管攝爲號管可爲官之假借此與竹部管下蓋互借矣管亦見革部鞏心部憲斗部斡下。官借館已見食部借宮見宮部

官部

𠂔大陸也山無石者象形古文爲𠂔。隸變作阜秦風傳訓大鄭風傳訓盛晉語注訓厚皆引申借義

也借腹已見肉部借負見虫部蟄下。詩召南趯趯  
阜螽爾雅釋蟲注作皇螽皇字本書所無蓋卽借阜  
字爲之。書益稷懋遷路史作阜通案風俗通山澤  
篇云阜者茂也故通懋流通亦遷轉之意周禮阜通  
貨賄義正與此合是阜通卽懋遷之假借矣補廣異義懋  
已見艸部茂貝部貿冂部冒力部勛下

陟陵大阜也。借凌已見夂部借乘見桀部借凌見夂  
部𩚑下。釋名曰陵隆也體隆高也陵隆音之轉可  
爲假借隆已見生部亦見豐部又見土部壠下。左  
氏僖十四年傳諸侯城緣陵穀梁作緣林林當爲陵

之假借林已見林部。史記范雎蔡澤傳至於陵水  
索隱曰陵水卽栗水也陵栗聲相近栗可爲陵之假  
借栗又見欠部溧下。左氏成二年傳擊馬陘賈注  
一作馬陵史記齊世家晉軍追齊至馬陵徐廣曰陵  
一作陘陘可爲陵之通借相傳異字義亦合也陘已  
見彳部徑下。廣雅釋魚鮫鯉也疏證云楚辭天問  
篇鮫魚何所一作陵吳都賦陵鯉若獸今謂之穿山  
甲以其穿穴山陵也案魚部無鮫蓋借陵字爲之亦  
在陵故被此名矣

陘地理也。借扌已見手部攷工記凡溝逆地防注

謂脈理也段云凡有理之字皆从力勑者木理也勑者水理也手部有勑亦同意是亦可通借矣

陟高平地籀文爲陟。借𡗗已見中部借睦見目部。廣雅釋訓陸離參差也疏證謂陸與流古同聲楊雄甘泉賦曳紅采之流離兮流離猶陸離耳案流離字一見玉部珎下一見鳥部鷗下並與此異若楚辭逢紛篇薜荔飾而陸離薦兮注陸離美玉也當卽珎之假借疏證又云陸與林古聲亦相近大人賦之林離猶陸離也已見林部。土部奎下云土出奎奎也讀若速一曰奎梁地史記秦始皇紀三十三年發



諸賞逋亾人贅婿賈人略取陸梁地爲桂林象郡南海字作陸當爲奎之假借若文選西京賦怪獸陸梁薛注陸梁東西倡佯也此又借義矣。莊子馬蹄篇翹足而陸釋文陸跳也字書作騷陸本借義馬部無騷則又異體假借。爾雅釋魚魁陸卽魁蛤也廣雅釋草陸英苒也此但借字爲名與商陸見艸部莧下同。易漸上九鴻漸于陸朱子本義謂陸當作逵與下儀韻蓋逵亦从奎也逵已見行部衢下虞翻注則以九三已云漸陸此陸卽謂三也三坎爲平變而成坤故稱陸仍用本字

阿陵大陵曰阿一曰阿曲阜也。借可已見可部借柯見木部借猗見犬部借袞借嬰見女部。攷工記四阿重屋又王宮門阿之制本借陵阜爲宮室之名士昏禮賓升西階當阿注今文阿爲廡胡墨莊曰廡卽厂部之𠂔字𠂔仰也从人在厂上一曰屋𠂔也秦謂之楣齊謂之𠂔是𠂔與檐一物廡卽𠂔亦屋檐之名案史記梁孝王傳集解有竝闔字竝或作度或作廡皆同音字𠂔魚毀切音亦近故可通借𠂔已見危部若阿則鄉射禮記注五架之屋正中曰棟次曰楣前曰廡孔疏廡一名阿此以義通非假音也廡已見元

部祈茲部幾下。詩隰桑毛傳阿然美兒及凡言私曲言昵近者皆借義

𡿨阪也。一曰沱也。沱已見水部。錢謂沱當爲陀子。虛賦罷池陂陀二字多連言。但本部無陀。段謂沱當作池。凡从它之字多从也。左氏襄九年傳而何敢差池。釋文池本作沱。大徐云池沼之池通用江沱字。今別作池。非是。惟水部訓解中每有池字。陂借爲傾邪之義。易泰無平不陂。周禮典同陂聲散是也。段謂陂言其外之障。池言其中所蓄之水。故史記劉媪嘗息大澤之陂。謂大澤之旁也。後漢黃憲傳叔度

汪汪若干頃陂卽謂千頃池也是陂與池本可通借亦疊韻字池已見土部地下亦見沱下。禮記檀弓池視重雷正義曰池者桺車之池也織竹爲籠衣以青布名之爲池象重雷方面之數又小爾雅廣名殫坎謂之池此非真池乃池之借義耳。左氏桓十二年經盟于曲池公羊作毆蛇此地名不定誰借。借頗已見覓部借波見水部借披見手部

阪坡者曰阪一曰澤障也一曰山脅也。爾雅釋地作陂者曰阪詩車鄰阪有漆毛傳同土部坡字云陂也是坡與陂義本通故可兩借陂已見前坡見石部

破下。借反已見又部借龔見泉部

陬陬隅也。陬與隅疊韻爲訓廣雅釋言  
陬角也詩小雅止于邱隅箋亦云隅角也是二字本  
可通借。月令注日月會于陬訾釋文本又作姁爾  
雅釋天亦云姁訾之口女部無姁字則異體假借也  
○漢書西域傳昆莫欲使其孫岑陬尙公主史記大  
宛傳作岑娶陬與娶俱从取聲故可假借娶已見又  
部取女部妻下。文選魏都賦蠻陬夷落劉注陬落  
蠻夷之居處名也一名聚居爲陬陬當卽聚之假借  
字亦从取史記五帝紀所居成聚注聚謂村落也聚

之借字俱見永部。𨵿借聊已見邑部隅借遇已見  
糸部借虞見虎部借隅見山部。段謂隅亦作渦案  
水部渦云水出趙國襄國之西山東北入寢漢志作  
渠水未聞他書有隅之異字。詩抑篇惟德之隅毛  
傳隅廉也廉隅屬人言此隅之借義也

險阻難也。借巖已見山部。廣韻集韻俱作嶮此  
山部所無列子楊朱篇雖山川阻嶮釋文嶮與險同  
是一字也。易象上傳君子以儉德辟難虞注儉或  
作險左氏襄二十九年傳險而易行注險當作儉此  
以險爲儉之假借若荀子富國篇俗儉而百姓不一

注儉當作險又劉修碑動乎儉中險作儉則儉又爲險之假借矣。易坎險且枕釋文險向本作檢并引鄭注木在手曰檢是以險爲檢之假借案書伊訓檢身若不及正義曰檢謂自攝斂也周禮典同險聲斂注險謂偏弁也險則聲斂不越也險與檢義亦本通檢已見支部斂下。廣雅釋詁險褻也詩卷耳序無險詖私謁之心釋文險詖不正也楚辭怨世篇然蕪穢而險戲注險戲猶傾危也此皆險之借義

隄隄唯隄高也。段謂隄隄猶崔嵬亦猶案案下隄字云磊也磊隄猶立部之磊嶴嶴丁罪切磊嶴重聚

也重聚之則高矣此數者皆疊韻字音相近當可通借。借崖已見戶部

陝隘也。段謂俗作陝峽狹錢云厂部有仄字辟也卽兩山之間曰峽字淮南原道訓仿洋乎山峽之旁上林賦赴隘陬之口郭璞注夾岸間爲陬亦此字也則仄可爲正字陬與峽皆異體假借矣案水經江水注有赤岬山引淮南注岬山脅也文選吳都賦注亦引淮南許注岬山旁似岬卽峽許以之注淮南而山部無峽亦無岬未詳岬已見山部崩下又爾雅釋蟲注身狹而長釋文狹本今作狹狹亦肉部所無玉篇



則以陝爲俗類字與狹義不合狹已見大部夾下。  
後陝字云[宏]農陝也古號國王季之子所封也从夾  
爲二入與陝从夾爲二人異形似易混今陝字無不  
作陝者矣陝已見亦部夾黃部歟下案曲禮注自陝  
以東釋文陝依字當作陝何休公羊傳注[宏]農陝縣  
是也一云當爲邾古洽反謂王城邾鄆也又庚扶頌  
分邾之治陝作邾此蓋各言其地非以陝爲邾之音  
也邾亦見夾下

陟陟登也古文爲陟。借德已見彳部借隹見馬部。  
○史記封禪書伊陟徐廣曰陟古作敕敕當爲陟之

言部作何部言部  
假借陟敕疊韻字敕已見支部。爾雅釋山山三襲  
陟郭注襲亦重又列子湯問篇周以喬陟張湛注山  
之重襲疑陟卽襲之假借音近也襲已見衣部亦見  
習部又見襲下

陷高下也一曰陟也。洪适隸續載天井碑堅無陷  
瀆云陷卽陷字案曰部陷小阱也从人在臼上陷本  
从陷陷亦聲是音義皆同故中庸晉撻陷阱之中疏  
云陷阱謂坑也廣雅釋詁陷坑也可爲通借。魯語  
陷而入於恭注陷猶失過也孟子淫辭知其所陷白  
虎通諫諍篇陷諫者義也此皆爲陷之借義。借指

已見手部𢵿下

隰阪下溼也。爾雅釋邱下溼曰隰水部溼幽溼也从水一所以覆也覆而有土故溼也溼可爲隰之通借溼見又部𡗗下溼俗作濕已見水部濕下故左傳哀十七年注犁邱濕也穀梁襄八年傳獲蔡公子濕釋文竝云濕本作隰。土部𡗗字云下入也此與隰義略同亦可通借𡗗已見尸部𡗗下𡗗下。詩載芟徂隰徂𡗗箋云隰謂新發田也此隰之借義

隰限下隊也。借𡗗已見足部借雇見广部。禿部積字云禿兒段謂隰與積音同而義異如李陵傳隰其

家聲不可作積但詩卷耳我馬虺隤亦作積爾雅釋  
詁虺積病也是古亦通借惟釋天焚輪謂之頽釋文  
頽本作積又作隤詩小雅維風及頽毛傳與釋天同  
檀弓頽乎其順也皆用頽字此頁部所無則或體矣  
頽已見弟部。易繫辭夫坤隤然示人簡矣釋文隤  
孟作退陸董姚本作妥退妥皆隤之音轉假借字也  
退已見走部遼心部隤下妥見肉部隋糸部綏下。  
帝繫女隤古今人表作女潰潰與隤竝从貴聲故可  
假借史記楚世家索隱引世本作女嬪嬪字女部亦  
無之潰已見水部亦見言部讀米部寧糸部彙下

降下也。借訂已見言部借隆見生部借澤見水部  
洪下。禹貢導河條北過降水釋文降如字鄭戶江  
反漢書作澤胡東樵雖指以爲字之誤是此降水非  
孟子所謂澤水也雖指引宋張埴云降水卽濁漳也  
字或作絳地理志上黨屯留縣下云桑欽言絳水出  
西南東入海絳當爲降之假借絳已見糸部紅下酈  
道元曰絳瀆今無水唐人遂謂之枯澤則降混於澤  
矣澤亦見訂下。書正義云鄭讀降爲下江反下江  
戶音也聲轉爲共河內共縣淇水出焉此近降水周  
時國於此地者惡言降故謂之共案共爲洪之省又

與洪混皆展轉相借失其真也共已見共部亦見支部攻下。公羊莊八年傳郕降于齊師何注降者自伏之文穀梁莊三十年傳齊人降鄆降猶下也詩召南我心則降毛傳亦云降下也案夂部夂字云服也从夂平相承不敢竝也段謂此今人讀下江切之正字作降者皆夂之假借自降字分爲平去兩韻後人遂昧其原委矣

陲小岬也。集韻陲爲陀之或體廣雅釋詁陲陀竝云壤也疏證謂淮南繆稱訓岸峭者必陀劉昌宗攷工記音讀陀爲陀陀陀陀三字竝通陀已見陂下。

魯語文公欲弛孟文子之宅韋注弛毀也弓部弛弓解也荀子王制篇大事殆乎弛注弛廢也毀與廢皆卽壞之義是弛可爲弛之假借弛已見弓部亦見矢部又見扌部施下

隳敗城自曰隳从自奎聲篆文爲𡗗。段謂許書無奎字或古有此文或𡗗左爲聲皆未可知。墮字隸變作墮俗作墮今用墮爲嘲落之義用墮爲傾壞之義并分平上兩音虞書萬事墮哉此墮義引申爲凡墮壞之偁借墮已見山部借墮見心部借援見手部接下。爾雅釋詁覲齒注齒墮更生細者釋文又

作墮同是隋爲墮之省借隋已見肉部亦見墮下。  
左氏昭四年傳將墮幣焉正義曰墮是輸之義也此  
以義通已見水部渝下。下墜字云落也段謂今字  
借墮爲墜而借墜爲墮蓋義相近也召南毛傳盛極  
則隋者梅也則隋亦墜之假借矣

防隄也重文爲防陞。案陞字从阜又从土則省阜  
而从土作坊不得遂爲俗字王制齊八政以防淫釋  
文防本又作坊郊特牲祭坊與水庸坊記云大爲之  
坊坊皆卽防之義今以爲坊表字又爲邑里之名則  
借義也。女部妨害也古今人表秦女妨史記三代



世表作女防字亦通借。借方已見方部坊亦見方下借邠見邑部借房見戶部借披見手部

附附附婁小土山也引春秋傳附婁無松柏。今左氏襄廿四年傳作部婁風俗通義引左傳而釋之曰部者阜之類齊魯之間田中少高卬名之爲部矣是部可爲附之通借部已見邑部亦見竹部箒木部柎下。廣雅釋邱培塿冢也方言云冢或謂之培小者謂之塿今附婁亦作培塿假借字也二字分見土部。案土部坳益也玉篇云說文以坳爲坳益字从土此附作步口切小土山也則凡增益之義宜作坳論語

而附益之孟子附之以韓魏之家附皆如附近附麗  
親附阿附又附爲附祀及人部傳下所列概借附字  
爲之而附之本義廢矣。借付亦見人部借孚見爪  
部借稗見禾部借腑見广部府下借搏見手部亦見  
木部棟下

隱蔽也。隱本从憲聲心部憲謹也今或爲痛義蓋  
卽隱之省借詩柏舟如有隱憂毛傳隱痛也。借雪  
已見爰部借槩見木部借依借偃見人部借殷見月  
部借飲見飲部

隣水衡官谷也一曰小谿。段謂天文志解谷蓋非

此錢謂此解谷字案解谷當卽解谷从山與从自可  
通作解者因小谿之義故从水雖異地不嫌同名解  
但省偏旁耳實則孟康之說原非謂谷名也惟解字  
與勃解有別近人辨許書無解字遂專作解弁以小  
山別大山鮮易鮮爲解而未引及自部之解何耶已  
見角部水部復述於此

𡵓上黨𡵓氏阪也。地理志上黨郡有𡵓氏縣蓋因  
𡵓氏阪以名郡國志作𡵓氏殆以河東𡵓氏而誤抑  
或可假借與史記貨殖傳𡵓頓用鹽鹽起注以興富  
於𡵓氏故曰𡵓頓此亦河東之𡵓氏也𡵓已見犬部

亦見兮部。崎或作崎爲崎嶇字異體假借崎已見危部𪔐下。借戲已見戈部


隄隄北陵西隄鴈門是也。此本爾雅釋地史記趙世家反豎分先俞於趙正義曰西先聲相近蓋陘山西隄二山之地竝在代州鴈門縣皆趙地也先俞當爲西隄之假借先已見先部亦見一部天下俞又見水部渝下。左氏襄二十年傳隄隱而待之上林賦隄絕梁漢書黃霸傳再隄冬隄皆爲逾之假借是部逾迭進也引周書無敢昏逾逾亦作踰逾已見竹部簌仁部匱斗部𪔐下。又趙充國傳兵難隄度師古曰

喻讀作遙。喻，遙音之轉。辵部。遙字在新附則異體。假借也。遙已見女部姚下。

阮代郡五阮關也。地理志代郡有五原關。阮者正字原者假借字也。而成帝紀云流民欲入五阮關者勿苛畱則與此同原之借字俱見女部嫵下。

陟大阜也。一曰右扶風郿有陟阜。錢謂封禪書有岳山。徐廣曰武功有大壹山。又有岳山。漢書地理志岳山古文以爲敦物。今本作垚山者非此字音與岳相近。當卽岳山也。今其地人稱之曰敖山。案此非五嶽之嶽。爾雅釋山河西嶽郭注云吳嶽。周禮職方氏

其山鎮曰嶽山鄭注嶽吳嶽也鄭郭皆以爲一山蓋卽中庸之載華嶽亦名汧山漢志右扶風汧吳山在西古文以爲汧山地有右扶風正與許合階字苦沃切沃覺韻本通則以階爲岳之假借當近是岳已見頁部顓下

鄒地阪引春秋傳將會鄭伯于鄒。今經傳皆作鄒邑部別有鄒字云地名春秋襄七年公會晉侯宋公陳侯衛侯曹伯莒子邾子于鄒三經竝同杜注鄒鄭地則與此从阜之字可爲通借矣

階如渚者階邱水中高者也。爾雅釋邱作如階者

渚邱又水部小州曰渚爾雅作小洲曰渚文選子虛賦且齊東渚鉅海注引聲類渚或作渚是渚爲渚之通借渚已見邑部都土部坻下又見奢部

陳宛邱也舜後嫪滿之所封古文爲𡗗𡗗。借𡗗已見支部借田見𡗗下段云陳本太皞之虛正字今假爲𡗗列之𡗗陳行而𡗗廢矣。檀弓工尹商陽與陳弃疾追吳師注陳或作陵楚人聲此以陵爲陳之假借陵已見前亦見夂部𡗗部𡗗部𡗗部𡗗部𡗗部。漢書食貨志陳陳相因注陳久舊也又爾雅釋宮堂塗謂之陳皆借義也。韓詩外傳陳之富人觴於韞邱之

上韞邱當卽宛邱聲相近是韞可爲宛之假借宛之借字俱見女部婉下韞見艸部蒹下

陶再成邱也在濟陰引夏書東至于陶邱陶邱有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏。借甸已見缶部借僭見人部借甄見瓦部。荀子榮辱篇陶誕矣盜注陶當爲構机之構彊國篇陶誕比周以相與注同是陶爲構之假借構已見木部杧下注又云陶當爲逃則陶亦逃之假借逃見足部跳卜部𡗗力部勞下。虞書臯陶謨本書引作咎繇離騷書大傳竝同是可通借繇當作繇已見糸部



𤿱壁危也。𠂔部有𤿱字云有熱瘡曾子問君子行  
禮不以人之親𤿱患鄭注𤿱病也王伯申曰𤿱讀爲  
𤿱王逸離騷注𤿱近也漢書文帝紀或𤿱於舛𠂔服  
虔注𤿱音反𤿱之𤿱文選思元賦𤿱焦原而跟趾舊  
注𤿱臨也李善引漢書薛瓌注臨危曰𤿱𤿱與𤿱通  
集韻𤿱𤿱竝都念切然則𤿱患者臨於患害也𤿱乃  
𤿱之假借

除𤿱殿陛也。易萃君子以除戎器虞注除治也釋文  
除本作儲除儲音同卽作儲義亦合是可通借儲見  
艸部諸言部諸下。詩小明箋四月爲除爾雅作余

正義云余除字雖異音實同也除當爲余之假借余已見八部亦見我部別見艸部茶下。詩天保何福不除毛傳除開也斯干風雨攸除釋文除去也曲禮馳道不除鄭注除治也老子朝甚除王注除潔好也漢書景帝紀初除之官注引如淳曰凡言除者除故官就新官也此皆除之借義

際壁會也。借察已見山部。詩菀柳無自療焉箋云療接也此以療爲際之假借易豐天際翔也釋文引鄭注際當爲療則際又療之假借矣。案凡遭際交際時與地兩相接者皆際字引申之義爾雅釋詁

際捷也捷亦接也捷之借字俱見手部

𨾏𨾏壁際孔也。一切經音義隙古文𨾏同白部𨾏際見之白也隙从𨾏即可通借。漢書孫寶傳與紅陽有郤注郤與隙同左傳襄廿八年注宋盟有衷甲之隙釋文隙本作郤又周禮黨正注至此農隙釋文亦云隙本作郤曲禮諸侯相見于郤地曰會注謂閒隙之地田部𨾏郤地此皆以郤爲隙之假借郤已見卜部亦見邑部郤𠂔部郤下。案凡𨾏隙𨾏隙嫌隙間隙等俱隙之借義也

𨾏𨾏築牆聲也引詩掾之𨾏𨾏。此見大雅縣篇毛傳

陬陬衆也段謂陬从𠂔聲則與如乘切相去甚遠依  
玉篇作𠂔之𠂔𠂔則之韻而聲可轉入蒸韻如耳孫  
之卽仍孫也案𠂔聲而聲或相混故𠂔亦作𠂔已見  
大部𠂔下而通蒸韻見魚部𠂔下

陬城上女牆俾倪也籀文爲𠂔。借卑已見大部  
。土部塹城上女垣也此以義通。段謂俾倪疊韻  
字或作睥睨或作埤埤皆異體已見人部俾下段又  
云陬者裨也言裨助城之高也是裨當爲陬之假借  
裨亦見卑下

陬陬城池也有水曰池無水曰陬引易城復于陬。此

泰上六爻辭釋文隍子夏易傳作塏姚作湟案土部無塏字廣雅釋宮堂塏合殿也是異體假借矣隍與湟可爲通借湟已見黃部亦見王部皇水部涯下

隍山官陷也。此商書淪喪字也玉篇隍亦作淪今則淪行而隍廢矣淪已見水部亦見艸部薰下。案淪喪宋世家作典喪殆以淪之半爲侖與典形似而誤典已見丁部詩之淪胥漢書楚元王傳作論則假借字矣論見言部

鼠部

鼠兩鼠之間也从二鼠。大徐似醉切廣韻玉篇扶

救切錢謂此山重水復之復字也案扶救切卽依官  
音讀官復聲近或可借復已見才部亦見肉部腹下  
𡵓陋也从𡵓𡵓聲𡵓籀文𡵓字篆文爲𡵓。段謂  
官部曰陋者阨陝也阨者塞也陝者隘也此四字相  
爲轉注案禮器君子以爲隘矣注隘猶狹陋也釋文  
隘本作阨又戰國策太子辭齊王歸齊王隘之注隘  
讀作阨是隘與阨可通借也阨隘已見戶部尾下隘  
亦見水部溢下

𡵓塞上亭守𡵓火者也篆文爲𡵓。案今𡵓火字  
作烽陔亦卽用鑽燧改火之燧皆省借也𡵓已見走

部逢下燧見遂下

𡗗部

△△案坡土爲牆壁象形。借偶已見人部。玉篇云  
𡗗尙書以爲參字蓋西伯戡黎乃罪多參在上參或  
作𡗗也案參本从𡗗故省借爲之非以音通參已見  
晶部亦見木部穆馬部駮金部銜下。下至字云參  
塹也段謂塹之未燒者謂之塹坡則又未成塹者積  
坡土爲牆曰𡗗積塹爲牆曰至案𡗗至俱力軌切義  
亦近是可通借。土部云軍壁曰壘儀禮喪服翦屏  
柱楣注於中門之外壘塹爲之又急就篇塹壘壘皆

爲至之假借音近也。𡗗已見山部。𡗗力部。𡗗下

𡗗增也。𡗗十黍之重也。借𡗗已見𡗗部。𡗗下亦見

糸部。𡗗下案此今之層𡗗字也。自隸變𡗗爲𡗗。𡗗行而𡗗廢矣。𡗗亦見𡗗下。又見𡗗部。𡗗人部。𡗗下。古今人表𡗗祖大戴記帝繫篇史記五帝紀作𡗗祖史記索隱引皇甫謐作𡗗祖史正義作𡗗祖海內經史索隱作雷祖是以同音相傳各異不定誰借。經傳用𡗗字已久有爲𡗗之義者亦有他義曲禮言削瓜爲大夫𡗗之注𡗗𡗗也不巾覆也此以𡗗爲𡗗之假借𡗗𡗗雙聲字𡗗亦見𡗗下又見衣部。𡗗下月令乃



合累牛騰馬遊牝于牧集韻燥或作累求子牛牛部  
無燥字外若古文尙書旅獒終累大德左氏隱十三  
年傳相時而動無累後人公羊桓二年傳及者何累  
也蓋皆爲累之引申借義矣

亼部

𠂔 辨積物也。亼之本義與貯同貯已見貝部亦見  
几部處下。爾雅釋宮門屏之間謂之亼郭注人君  
視朝所亼立處毛詩傳云亼立久立也段謂凡言亼  
立者正積物之義之引申案今字作佇人部在新附  
或作竚立部所無則佇竚皆異體假借耳二字竝見

人部𠂔下。詩齊風俟我於著左氏昭十一年傳朝  
有著定國語大夫士日恪位著又史記秦始皇紀繆  
公學著人毛韋及索隱竝引爾雅是皆以著爲𠂔之  
假借著亦見貯下又見艸部蔎竹部箬木部杵下

𠂔𠂔也所以載盛米也从𠂔由由𠂔也。巾部幘載  
米𠂔也兩字互訓蓋以義通𠂔从𠂔正與積物合案  
竹部箠箠也箠以判竹圓以盛穀者亦見淮南精神  
訓急就篇注箠之爲言屯也物所屯聚也故字从屯  
此幘字與箠俱徒損切則箠當卽幘之通借箠可通  
團團从口有聚義也團之借字俱見車部軫下

𦣻部

𦣻合箸也。上𦣻字卽訓綴則𦣻與綴本可通借。綴一入霽韻一入屑韻音之轉義亦合也。借𦣻已見艸部借𦣻見蕤下借𦣻見爻部借𦣻見田部。書立政綴衣後漢班彪傳注贅衣主衣之官贅綴也。顧命綴路在阼階面周禮典路巾車注引竝作贅路。公羊襄十六年傳君若贅旒然釋文贅本作綴。案貝部贅云以物質錢从敖貝敖者猶放貝當復取之。史記秦始皇紀贅壻賈人集解謂居窮有子使就其婦家爲贅壻贅當爲綴之假借。故詩桑柔具贅卒荒毛傳贅

屬也正義云繫綴而屬之則音義俱通矣贅已見貝部質尾部屬下。樂記禮者所以綴淫也注綴猶止也荀子成相篇春申道綴基畢輪注綴與輟同是綴亦可爲輟之假借輟已見車部亦見啜下又見心部啜下。士喪禮綴足用燕几注今文綴爲對案鄭以下記及禮記喪大記同此文又檀弓毀竈以綴足字並作綴故從古文則綴爲正字對爲聲近假借字對已見支部敦下。樂記舞行綴遠舞行綴短史記樂書語同綴作級級與綴形似舞者之位必以次列卽級之義綴級亦音轉可假借也級已見水部汲下

## 亞部

𠂔醜也象人局背之形賈侍中說以爲次第也。易繫辭言天下之至噴而不可惡也荀爽惡作亞云次也尙書大傳王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡鄭注惡讀爲亞亞次也皆與賈合禮器必先有事於惡池惡音烏卽滹沱之假借已見水部沱下秦詛楚文作亞駝則轉借也又史記盧綰孫他之封惡谷漢書作亞谷此皆亞與惡之通借也惡已見烏部亦見言部諛欠部欽下。下有晉字音義俱闕汗簡以爲古文惡出石經則仍是亞之或體故而部字讀若晉大

徐衣駕切也。爾雅釋宮牆謂之堊土部。堊白涂也。釋名云堊亞音惡也。次也。先泥之。次以白灰飾之。也是堊亦亞之通借。或曰亞本塗飾字。○集韻韻會並有穠穠字云稻也。此禾部所無。祇當作罷亞。故杜子美詩罷亞百頃稻。西風吹半黃。

九部

九易之變也。象其屈曲究盡之形。○借句已見句部。借簋見竹部。借鬼見鬼部。○論語桓公九年左傳故糾者以九數之多參差不合。當與僖廿四年左傳故糾合宗族於成周同。又莊子天下篇而九雜天下之用。

注九讀糾糾合錯雜也是皆以九爲糾之假借糾見  
𠂔部亦見簋下別見口部周走部𠂔下又九借鳩見  
鳥部鳩訓聚仍借糾義也。列子天瑞篇生乎九猷  
釋文九當作久莊子至樂篇同是九爲久之假借洪  
氏邁曰陽數九爲老久義也或借黑玉之玖爲九非  
久已見久部亦見龜部又見萑部舊下

𩇛九達道也似龜背故謂之𩇛重文爲𩇛𩇛。借頽  
已見頁部爾雅釋草中𩇛菌釋文𩇛本作頽同音假  
借亦見頽下。釋文又引舍人本作中鳩云菟奚名  
顓東名中鳩是中鳩爲中𩇛之異稱𩇛與鳩字俱从

九段謂𨾏古音如求猶易夫釋文煩蜀才本作仇仇  
求音同也是鳩爲𨾏之假借鳩已見鳥部亦見龜部  
又見辵部逵下。逵借陸已見旨部楚辭天問篇靡  
萍九衢注九交道曰衢與爾雅不合疑以衢爲逵之  
假借故今人傳雲路曰天衢衢亦曰逵逵衢音之轉  
衢已見行部彼亦借逵所引不同亦見瞿部

𠂔部

𠂔獸足蹂地也象形引爾雅狐狸獾貉醜其足頤其  
迹𠂔篆文爲𠂔。今釋獸獾貉作獾貉通借字也  
鄭注地官又引作貉狐獾貉則所傳本異。釋文引



字林公或作狙案古今人表公山不狙史記孔子世家索隱作蹂借蹂卽借公也狙已見犬部亦見彳部徠下。呂覽權勲篇中山之國有公繇者注公繇國之近晉者也或作仇曾案史記作仇猶韓非子長短經竝作仇由繇猶曾由俱通公與仇則合韻也故小戎詩之公矛亦作求音仇已見彳部述下別見人部。今本呂覽或作夙繇夙與夙形似音亦轉此自傳述不同未定誰爲假借。口部舌字云高气也臨淮有舌猶縣今公亦作舌蓋書公多从口遂至相亂不知爲二字矣段謂韓子稱智伯伐仇猶非此縣地則

與此𨾏𨾏亦別。集韻𨾏與𨾏通踐也。漢書項籍傳李陵傳注竝云𨾏踐也是以𨾏爲𨾏之假借。𨾏已見車部亦見戈部戎下。

禽走獸總名从厶象形今聲禽离兒頭相似。案許以禽專屬獸者禽从厶厶爲獸迹非鳥迹也爾雅釋鳥則云二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸禽可該獸獸不可該禽故曲禮鸚鵡言飛鳥而猩猩兼言禽獸也。易師田有禽釋文禽徐本作擒而象下傳舊井无禽崔憬注禽古擒字禽猶獲也蓋擒是或體卽借禽爲之。攴部斂持也手部揜急持衣衿也重文

爲揅一切經音義引埤蒼云揅捉也今皆作擒然敘  
揅揅世罕用者揅已見手部禽擒亦見揅下。古今  
人表禽敖師古曰卽黔敖案禽亦姓左傳有禽鄭戰  
國有禽滑釐是也此黔敖見檀弓齊大饑黔敖爲食  
於路禽當爲黔之假借疊韻字黔已見黑部黠耳部  
聆下。附案許言禽與禺相似今禽字下全作离惟  
上今中異耳是禽直從禺取義禺已見佳部離虫部  
螭下故此處不複出

𧈧蟲也从𠂔象形古文爲𧈧。夏王以爲名薛氏  
書古文訓禹俱作𧈧漢書藝文志雜家者流有大𧈧

三十七篇此正古文惟書者稍異耳非假借也。借  
萬已見工部巨下

𦣻周成王時州靡國獻𦣻𦣻人身反踵自笑笑卽上  
脣舂其目食人北方謂之土螻引爾雅𦣻𦣻如人被  
髮一名梟陽从𠂔象形。此所稱見王會解彼文作  
費費今爾雅作狒狒竝聲借字也淮南汜論訓山出  
噪陽他書多作梟羊字亦通借若海內經謂之贛巨  
人也又郭注俗呼之曰山都則異名耳

𦣻部

𦣻𦣻也象耳頭足𠂔地之形古文爲𦣻𦣻。牛部𦣻

下云𦍋牲也與此互訓雙聲字自可通借。今多用  
畜爲𦍋之假借而釋文云𦍋是𦍋養之名則𦍋亦可  
借作畜矣畜之借字俱見田部。書武成序歸獸釋  
文本或作𦍋案武王克商放牛歸馬皆𦍋也非獸也  
是獸當爲𦍋之假借蓋二字不分久矣惟爾雅釋獸  
與釋𦍋各箸

獸守備者也。廣雅釋詁獸守也正許義也少儀有  
守犬守禦宅舍者也與此同意。詩車攻搏獸于敖  
後漢安帝紀注作薄狩義可通借公羊桓四年傳冬  
曰狩注狩猶獸也是獸爲狩之假借漢張遷碑帝遊

上林問禽狩所有則狩又爲獸之假借矣守已見山部狩見守下

甲部

𠂔位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宜爲甲古文爲𠂔始于一見于十成于木之象。借介已見八部价附見借狎見犬部借夾見大部。○詩大雅會朝清明毛傳會甲也段謂會讀如檜物之蓋也會朝猶言第一朝此以雙聲取義貨殖傳蓋一州漢書作甲一州是以蓋爲甲之假借蓋之借字俱見門部闕下。○廣雅釋詁札甲也案木部札牒也

釋名曰札櫛也編之如櫛齒相比也此札之本義左  
氏成十六年傳蹲甲而射之徹七札焉太元元掇比  
札爲甲是以札爲甲之假借。又木部檢書署也廣  
雅檢甲也疏證云檢謂檢桺也說文桺檢桺也法言  
君子篇蚤迪檢桺也續漢書五行志注引杜林疏檢  
桺其姦宄桺桺竝與甲通是可假借矣桺已見匸部  
匣下桺見目部相下

乙部

象春艸木冤曲而出含气尙彊其出乙乙也與一  
同意。車部軹輶也字从乙史記律書乙者言萬物

生軋軋也漢書律[麻]志奮軋於乙又文選文賦思軋軋其若抽軋皆爲乙之假借

𠄎上出也从乙乙物之達也籀文爲𠄎。此乾坤字卽爲乾惕之義段謂上出爲乾下注則爲溼故乾與溼相對今別音干古無是也。左氏昭廿九年傳在乾之姤釋文本亦作軋此省借耳

𠄎治也从乙乙治之也。書亂而敬夏本紀作治而敬殷其弗或亂正四方宋世家作不有治政不治四方馬注亂理也理亦治也此蓋古人反借爲義之例治已見水部亦見步部始女部始下。爰部𠄎治也



么子相亂受治之也亂字从爾爾卽爲亂之通借。  
言部絲亂也一曰治也一曰不絕也郝謂絲字兼治  
亂二義經典通以亂代之亂絲聲義同耳案後一訓  
乃別爲義段云治絲易焚絲亦不絕故从絲會意是  
也。論語武王曰予有亂臣十人亂卽治也他若關  
雎之亂離騷之亂曰則又引申之義。借反已見又  
部借爨見水部借率見率部

### 丙部

丙位南方萬物成炳然全氣初起易氣將虧从一入  
口一者易也。借邴已見邑部。月令鄭注丙之言

炳也萬物皆炳然箸見史記律書丙者言陽道箸明  
漢書律厤志明炳於丙卽以炳爲丙之通借炳亦見  
邠下又見庀部廉金部鍛下。淮南原道訓昔者馮  
夷大丙之御也注丙或作白白當爲丙之假借丙白  
亦聲轉白見帛部東京賦大丙弭節注大丙神名

### 丁部

亅夏時萬物皆丁實象形。借玎已見玉部借鼎見  
鼎部借頂見覓部借顛見頂下借釘見金部。史記  
律書丁者言萬物之丁壯也漢書律厤志大盛於丁  
月令鄭注時萬物皆强大士部壯大也是大爲丁之

通借大已見木部本水部汰下。爾雅釋詁丁當也  
詩雲漢孟丁我躬楚辭惜賢篇丁時逢殃逢尤篇思  
丁文兮聖明哲毛傳及王逸注竝同雅訓丁當雙聲  
字可爲通借當已見糸部統下又凡玉珮鐵馬聲曰  
丁當亦曰丁東東當音轉東已見東部。詩周南柝  
之丁丁小雅代木丁丁廣雅釋訓丁丁聲也廣韻丁  
中莖切此與丁之本字同而音義異。字書有伶仃  
字許不收仃晉書李密傳零丁孤苦則伶仃當爲零  
丁之假借。漢書谷永傳以丁孟陛下注謂再三告  
示也今字作叮噓竝口部所無。唐書張宏靖傳汝

輩挽兩石弓不如識一丁字續世說作一个因篆文个字與个形相似故傳寫致譌耳个已見人部介下

### 戊部

戊中宮也象六甲五龍相鉤絞也

釋語未詳

○借茂已見

艸部月令鄭注戊之言茂也萬物皆枝葉茂盛此亦以茂爲戊之通借茂亦見牛部牟禾部秀下漢書律厤志豐楙於戊注師古曰楙古茂字此又以楙爲戊之通借楙亦見茂下又見貝部賈木部楸力部勔下○五代史梁開平元年改日辰戊字爲武避諱也後人讀戊音爲武音其譌由此不得爲假借也

補

成就也古文爲成。借誠已見言部借郕見邑部借城見土部。左氏隱六年傳鄭伯請成於陳注成猶平也周禮調人凡有鬪怒者成之注成之謂和之也又以民成之疏成平也故共鄉里之民以和解之是成有平和之義當皆可通借矣平之借字俱見木部枰下和見龍部亦見龠部穌刀部利木部桓下。論語以成注成樂之一終也書益稷簫韶九成鄭注成猶終也儀禮燕禮笙入三成注三成猶三終也此以終爲成之假借終之借字俱見糸部。呂覽音初篇九成之臺注成重也史記司馬相如傳鼎臺層成

集解引郭璞成亦重也周禮司儀則令爲壇三成司  
農注三成三重也此以重爲成之假借重已見重部  
亦見禾部種山部崇下。公羊莊八年傳成者何盛  
也易繫辭成象之謂乾釋文蜀才本作盛象詩鹿鳴  
傳以成禮也疏定本作盛禮此以盛爲成之假借盛  
亦見廊下又見皿部盎下。易震亨注懼以成則是  
以亨釋文以成成亦作威疏正義曰震動也此象雷  
之卦天之威動故以震爲名案注下言威不言成也  
疑此本是威字而成以形似而譌非必假借也威已  
見女部亦見由部畏火部熨水部渝下。左氏文十

一年傳王子成父管子小匡篇作城父定四年傳杞伯成卒于會公羊作戊文二年傳宋公子成釋文本或作戊此皆人名不定誰爲假借

補

己部

己 中宮也象萬物辟藏訕形也古文爲工。借其已見箕部借杞見木部借忌見心部借改見女部借几見几部。月令鄭注己之言起也太元元數注同此以起爲己之通借。釋名己紀也皆有定形可紀識也漢書律麻志理紀於己此以紀爲己之通借紀亦見杞下。段云引申之爲人已今經傳中凡言己

者皆訓爲我是我亦己之假借矣我已見我部

補

𠂔長踞也讀若杞。段本踞省作居云踞俗字也尸部居者蹲也長居謂箕其股而坐許云異居者卽他書之箕踞也是異當爲箕之假借箕已見箕部。段云玉篇異卽跽字長跪也非許意許於足部跽下云長跪也與異別案此音義皆同卽可假借跽已見足部亦見女部姬下。集韻異古國名衛宏說與杞同似異與杞可假借段云衛宏官書多不可信以異爲杞宋之杞乃因許語而附會之也杞已見木部

補

巳部



𢶏 搥擊也从巳帚闕。集韻𢶏博下切此字經史罕見段云搥者反手擊也今之琵琶古當作搥𢶏亦不箸所據案廣韻推手爲琵琶引手爲琴與反手擊義合是搥𢶏卽琵琶之假借字也

補

### 庚部

𠂔 位西方象秋時萬物庚庚有實也。借更已見支部史記律書庚者言陰氣更萬物月令鄭注庚之言更也萬物皆肅然更改秀實新成漢書律曆志斂更於庚此亦以更爲庚之通借更又見又部受受部受木部梗下。通續見糸部彼引詩長庚書益稷疏作

言文不傳言 卷三  
長庚是又以庚爲庚之通借庚亦見續下。爾雅釋  
草獲盜庚釋文庚本又作羹同是轉以庚爲羹之假  
借羹已見彌部更亦見羹下。若集韻庚道也以左  
傳塞夷庚爲證廣韻庚償也以檀弓請庚之爲證則  
皆引伸假借字矣。左氏成二年傳晉荀庚古今人  
表作荀尹此人名不定誰借。借亢已見亢部 補

### 辛部

辛 秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛卽泣出从一从  
辛辛鼻也。史記律書辛者言萬物之新生故曰辛  
釋名辛新也物初新者皆收成也漢書律厯志悉新

於辛此以新爲辛之通借新已見斤部亦見言部信  
邑部郇下。史記夏本紀贊夏啟封支子於莘因聲  
近改爲辛是以辛爲莘之省借故漢書古今人表于  
莘墨子作于辛注說苑作于莘莘已見人部佻下。  
山海經海內經有國名曰流黃辛氏注辛氏卽鄴氏  
也是又以辛爲鄴之假借也

補

古辛舉也古文爲𠂔。借故已見支部借𠂔見网部  
罪下。周禮掌戮殺王之親者辜之鄭注辜之言枯  
也謂磔之荀子正論篇斬斷枯磔注辜卽枯也是以  
枯爲辜之通借辜枯疊韻字枯已見艸部苦木部楷

下。史記汲鄭列傳注辜較索隱曰辜較字亦作酤  
推晉書南蠻傳辜較又作估較是酤與估皆辜之假  
借矣酤已見水部沾下估見貝部賈下。莊子則陽  
篇至齊見辜人焉釋文元嘉本作幸人是以幸爲辜  
之假借辜幸形相似幸已見木部柳天部發下。漢  
書律歷志六律姑洗洗絜也言陽氣洗物辜絜之也  
辜必也是又以辜爲姑之假借辜姑亦疊韻字姑已  
見瓜部亦見夂部乃女部始虫部虺下

補

解不受也从辛从受受辛宜辭之籀文爲𠂔𠂔𠂔  
說也从箇辛箇辛猶理辜也籀文爲𠂔。段云經

傳凡辭讓皆作辭說字固屬假借而學者乃罕知有  
辭讓本字或又用辭爲辭說而愈惑矣是辭可借辭  
而辭不得借辭也然漢人辭辭不分竝似茲切左氏  
哀六年傳五辭而後許釋文辭本又作辭世說新語  
蔡邕題曹娥碑黃絹幼婦外孫薑曰解之曰薑曰所  
以受辛辭字也案此正當作辭是辭辭二字亦可互  
爲通借矣。辭借祠已見示部借詞見司部 補

壬部

工位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也  
象人裹妊之形壬與巫同意。釋名壬妊也陰陽交

物懷妊至子而萌也此卽以妊爲壬之通借。月令鄭注壬之言任也時萬物懷任於下史記律書壬之爲言任也言陽氣任養萬物於下也漢書律厯志懷任於壬此以任爲壬之通借任已見宋部南下。爾雅釋詁壬佞也書皋陶謨孔壬史記夏本紀作佞人漢書元帝紀是故壬人在位注引服虔曰壬人佞人也是以壬爲佞之假借佞已見禾部季下。借廷已見丕部。左傳楚昭王壬亦作軫史記楚世家作珍穀梁傳宋公壬臣釋文壬本或作王古今人表齊簡公壬吳語作任此皆人名不定誰借

補

# 癸部

𣎵冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形籀文爲𣎵大。史記律書癸之爲言揆也言萬物可揆度也漢書律[麻]志陳揆於癸此卽以揆爲癸之通借癸揆疊韻字揆已見艸部葵木部揆下。六書正譌癸交錯二木度地以取平也義同準水部準平也律[麻]志準者所以揆平取正也是又以癸爲準之假借準已見水部亦見肉部肫盲部臺下。史記齊太公世家癸公慈母檀弓疏引世本作瘡公索隱引系本作瘡公此人名不定孰爲假借

補

子部

𠂔十一月陽氣動萬物滋入以爲𠂔象形𠂔古文  
子𠂔象髮也𠂔八籀文子凶有髮臂脛在几上也。  
借茲已見艸部借噬見口部借之見止部借慈見心  
部借姓見女部。段云入當作人凡言以爲者皆發  
明六書假借之法子本陽氣動萬物滋之𠂔萬物莫  
靈於人故因以爲人之𠂔此以人爲子之通借人已  
見人部亦見仁下。史記律書子者滋也言萬物滋  
於下也此卽以滋爲子之通借滋亦見茲下別見箕  
部。釋名子孳也陽氣始萌孳生於下也漢書律麻



志孽萌於子此以孽爲子之通借孽已見言部訾下  
○周禮閩隸掌子則取隸焉杜注子當爲祀示部祀  
祭無已也白虎通子者孽孽無已也是子可爲祀之  
通借祀已見示部亦見祠下○孝經而況於公侯伯  
子男乎疏引舊解子者字也言字愛於小人也周禮  
地官鄭注小國貢輕字之也卽此意是子可爲字之  
省借○北史源思禮傳爲政當舉大綱何必太子細  
也正字通子讀若薺方語別也或作仔細是子又可  
爲仔之省借也

補

子中裏子也○書秦誓劓劓孕婦汗簡孕古文尙書作

麗王西莊曰周禮雍氏掌殺艸秋繩而芟之注含實  
曰繩音孕字當作麗傳寫誤也管子五行篇麗婦不  
銷弃注麗古孕字是麗爲孕之通借用廣異義。禮郊特  
牲故天子牲孕弗食注孕妊子也呂覽本味篇其母  
居伊水之上孕注妊身爲孕是妊爲孕之通借妊已  
見王部。易漸婦孕不育鄭注孕猶娠也女部娠女  
妊身動也是娠爲孕之通借娠已見人部俦兩部震  
下。易漸釋文孕荀本作乘某氏傳畜之牝者能孕  
字史記平準書乘字牝者儼而不得聚會也孕亦作  
乘是乘爲孕之假借乘已見桀部亦見馬部騰門部

雨下。禮樂記毛者孕育管子四時篇作春羸育是  
羸亦爲孕之假借羸已見女部亦見皿部盈下

補



乳也。借子已見部首。說文序倉頡之初作書

蓋依類象形故謂之文其後形聲相益卽謂之字是  
以文爲字之通借文已見文部亦見彡部彡山部幣  
馬部媽下。周禮外史掌達書名於四方注古曰名  
今曰字疏字者滋也滋益而名故更稱曰字是以名  
爲字之通借名已見口部亦見命下又見鳥部鳴明  
部明下。左氏昭十六年傳非不能事大字小之難  
孟子以大事小以小事大皆作事注事小則易爲字

是以事爲字之假借事之借字俱見車部載下

補

通乳子也一曰輪孺也輪孺尙小也

此从段本

。借孺已

見人部借乳見乞部。爾雅釋言孺屬也李注孺骨  
月相親屬也禮記曲禮注大夫之妻曰孺言屬於夫  
不敢自專也是屬可爲孺之假借屬之借字俱見水  
部注下。檀弓孺子其圖之注內則祇見孺子疏竝  
云孺稚也後漢書范式傳注孺子稚子也是稚可爲  
孺之假借。六書故孺子幼弱也釋名兒始能行曰  
孺子孺孺也言孺弱也是孺可爲孺之假借孺亦見  
儒下又見肉部肱木部柔水部潯下。玉篇孺或作

孺莊子大宗師篇而色若孺子釋文引李注孺弱子也本亦作孺是孺又可爲孺之假借矣

補

𠂔少稱也从子从稚省稚亦聲。玉篇季稚也凡物之稚者亦曰季周禮山虞凡服耜斬季材注季猶穉也疏服與耜宜用穉材尙柔忍也穉卽稚字蓋以季爲稚之假借稚已見上孺下。廣韻季末也凡四時之末月曰季月末世曰季世晉語雖當三季之王注季亦末也蓋以季爲末之假借末又見水部濺下。廣雅釋詁季小也儀禮特牲饋食禮少牢饋食禮兩言挂于季指注季指小指也蓋以季爲小之假借小

已見小部𡵓部宵下。管子乘馬篇季絹三十三制當一鎰注三等其下者曰季季絹細絹也蓋以季爲細之假借細已見日部昔下。釋名叔父之弟曰季父季癸也甲乙之次癸最在下季亦然也蓋又以季爲癸之假借矣癸已見癸部

補

𡵓並長也古文爲𡵓。借𡵓已見艸部借明見明部借盟見囧部借望見𠂔部借獲見龜部借龜見日部與下。左氏隱元年傳惠公元妃孟子疏孟伯俱長也禮緯嫡長曰伯庶長曰孟是二字可通借伯之借字俱見手部搏下。爾雅釋詁孟勉也文選幽通賦

盍孟晉以迨羣兮曹注孟晉勉進也段云此借孟爲  
猛猛與孟聲相近也猛已見犬部獷下。文選吳都  
賦孟浪之遺言劉注云孟浪不委細之意莊子齊物  
論注崔譔云孟浪不精要之貌宋書傅隆傳蚩鄙茫  
浪茫浪卽孟浪與不委細不精要義合聲亦相近是  
亦可通借矣茫亦見茫下又見明部朗下

補

𢇛𢇛庶子也。借𢇛已見米部借𢇛見水部借𢇛見虫  
部借𢇛見車部借𢇛見木部𢇛下。通論云妾隸之  
子曰孳孳之言𢇛也有罪之女沒入於公得幸而有  
所生若木旣伐而生枿故於文从子𢇛爲孳公羊襄

廿七年傳則是臣僕庶孽之事也注庶孽衆賤子猶樹之有孽生書盤庚若顛木之有由孽釋文孽本又作枿禮記玉藻公子曰臣孽注孽當爲枿聲之誤也段云案此記文本作枿注枿當作孽後人因注改經又因經改注耳凡木萌莠出皆曰孽亦曰枿人之支子曰孽其義略同故古或通用固不必指爲聲誤是孽與枿皆可爲孽之通借孽枿俱見櫨下可並存孽亦見蠶下櫨下。詩白華序以孽代宗疏孽支庶也漢書賈誼傳庶人雙妾緣其履注雙庶賤者與此音義同是二字可通借女部無雙字當卽孽之或體雙



亦見蟹下。孟子獨孤臣孽子亦卽此庶子之孽本  
書有孽無孽惟於艸部蒞下引春秋傳蒞利生孽曾  
一見之故正字通以爲俗孽字孽亦見言部

𦵏。𦵏，汲汲生也。籀文爲𦵏。借訾已見言部。借子見部首。書益稷：「予思日孜孜。」史記作孳。孳案攴部。攴字云汲汲也。汲卽汲段茂堂謂蕃生之義當用孳故从茲無怠之義當用孜故从攴然古多通用孟子孳孳爲善者音義引張音孳與孜同是以孜爲孳之通借。堯典鳥獸孳尾孳史記作字汗簡云古文尙書字作孳惠松崖曰字與孳通說文叙云字者言孳乳

而浸多也是以字爲孳之通借

二條用廣異義

字已見前亦

見于下。文選蕪城賦孳貨鹽田注孳蕃也孳滋古  
字通堯廟碑滋滋汲汲孳孳通作滋滋孔叢子亦作  
滋滋是以滋爲孳之通借滋亦見于下

補

孤

無父也。易睽孤虞注孤顧也釋名無父曰孤孤

顧也顧望無所瞻見也孤顧聲之轉顧蓋孤之假借  
顧已見頁部亦見鼓部又見佳部雇山部寡下。玉  
篇孤特也周禮大司樂孤竹之管注孤竹竹特生者  
書禹貢嶧陽孤桐注孤桐特生之桐也特蓋孤之假  
借特已見牛部亦見木部枋下。李陵答蘇武書陵

雖孤恩漢亦負德毛曰凡孤負之孤當作孤或作辜  
辜蓋孤之假借辜已見辛部亦見支部故网部罪下  
○水經澠水注世以山不連陵曰孤山孤都聲相近  
疑卽所謂都山也都蓋孤之假借都之借字俱見奢  
部○借觚已見角部

補

了部

了 𠂔也从子無臂象形。爾雅序其所易了釋文了  
照察也本作僚心部僚字云慧也廣韻了慧也曉解  
也是了可爲僚之假借故段謂段借爲僚悟字。釋  
邱注嫌人不了釋文了本作僚詩陳風佼人僚兮集

韻僚朗鳥切音了好貌是了亦可爲僚之假借僚已

見人部亦見穴部寮下

補

弄部

𢇛走也一曰呻吟也。借倂已見人部。部首弄字云謹也段云大戴禮曰博學而孱守之正謂謹也史記張耳陳餘傳吾王孱王也索隱引韋昭曰孱仁謹貌正字通云弄當與孱通是弄爲孱之省借。索隱又引服虔曰孱弱小貌也集解引孟康曰冀州人謂慙弱爲孱孱音如潺湲之潺是弱爲孱之義潺爲孱之音當皆可假借矣弱已見艸部弱水部溺下。孱

顏字已見頁部顏下

補

去部

育𠄎養子使作善也引虞書教育子重文爲𠄎。所引爲堯典文今尙書作教胄子古文苑載楊雄宗正箴作育子周禮大司樂鄭注引書同今本周禮育仍作胄釋文育音胄本亦作胄知鄭原本作育也王制鄭注作胄與漢書禮樂志同胄育古聲相近是育可爲胄之通借釋文引馬注胄長也爾雅釋詁育長也則義亦通胄已見彳部逐金部鎧下。史記胄又作穉王伯申曰穉子卽育子也西漢經師如歐陽夏侯

必有訓育子爲穉子者故史公以穉代育案王說旣以穉子爲育子又以馬注釋胄爲長云教長天下之子弟孔傳亦云教長國子謂教長猶言教育然則一育字也以之通穉而下屬子字以之通胄而又上屬教字矣竊意肉部胄字云[允]也舜曰胄子與堯曰[允]子同胄子卽育子古今文有異耳是[允]可爲胄育之通借[允]已見肉部。育又通作鬻文選洞簫賦桀跖鬻博注鬻夏育也古字同詩豳風鬻子之閔斯毛傳鬻稚也稚與穉同

列子天瑞篇其名稱蜂釋文穉古稚字

釋文鬻由六

反育鬻同聲同義是育可爲鬻之通借鬻已見彌部

彼亦借育所引不同。爾雅育又作鞠郭璞音義曰鞠一作毓毓爲育之重文詩邶風昔育恐育鞠鄭箋解昔育曰育稚也古謂稚子爲育子或曰鞠子堯典之育子卽幽風之鞠子亦卽康誥之鞠子哀顧命之鞠子羞也是育可爲鞠之通借鞠之借字俱見勺部

匊下

四條用廣異義

。借毒已見中部

補

通也。借余已見八部借疋借𪔐借延見疋部借稀見𪔐下借胥見肉部借素見縈部。周禮巾車疏飾司農注故書疏爲𪔐是以疏爲𪔐之假借疏𪔐雙聲兼疊韻古或通用𪔐已見水部滑下。蔡邕月令

章句疏鑿也漢書梁冀傳窗牖皆綺疏青瑣注綺疏  
謂鑿爲綺文也是以疏爲鑿之假借司馬相如傳鑿  
靈山注鑿謂疏通之以開道也是又以鑿爲疏之假  
借鑿已見金部亦見鑿下。書禹貢九川滌源史記  
河渠書作九川旣疏漢書溝洫志同周禮秋官條狼  
氏注滌除也文選天台山賦注引國語賈注亦云疏  
除也是以疏爲滌之假借故楚語注疏滌也用廣滌  
異義  
已見艸部菽肉部脩木部條下。國語晉語公令疏  
軍而去之注疏徹也儀禮有司徹釋文徹又作撤以  
徹釋疏者蓋謂撤軍而去之也是以疏爲徹之假借



徹已見支部彼亦訓通乃別一義若淮南原道訓襄  
子疏隊而擊之注疏分也則語意與此同而義又別  
○詩召夏彼疏斯稊箋疏麤也謂糲米也論語雖疏  
食皇疏疏食麤食也禮記禮運疏布以冪疏云疏布  
謂麤布是以疏爲麤之假借麤已見麤部亦見艸部  
苴下○韻會補疏與梳通文選長楊賦頭蓬不暇梳  
漢書作疏宋氏祁曰疏與梳疑古通用釋名梳言其  
齒疏也則梳本有疏義是以疏爲梳之假借梳亦見  
余下○荀子富國篇葷菜百蔬注疏與蔬通禮記曲  
禮稷曰嘉蔬論語飯蔬食釋文竝云疏本作蔬射義

注樹著疏曰圖釋文疏本作疏是以疏爲疏之省借  
艸部蔬字在新附亦見素下。正韻有疎字云同疏  
詩汝墳箋不能爲疎遠者計也釋文疎亦作疏本書  
無疎字蓋卽借疏字爲之。廣韻疏所助切正韻疏  
所故切竝音數條陳也文選楊雄解嘲獨可抗疏時  
道是非漢書蘇武傳注疏謂條錄之或曰疏記注也  
今十三經注疏卽用此字則皆疏之引伸借義

補

### 丑部

丑 紐也十二月萬物動用事象手之形日加丑亦舉  
手時也。六書正譌丑手械也从又手也有物以繫

之象形因聲借爲子丑字是丑之爲辰名本借字也。  
○釋名丑紐也寒氣自屈紐也淮南天文訓廣雅釋  
言皆曰丑紐也漢書律厯志紐牙於丑此卽以紐爲  
丑之通借。太元元數注丑之言畜也畜養萌芽也  
此又以畜爲丑之通借畜又見𦍋部

補

羊丑進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲。段云引申  
之凡進皆曰羞今文尙書羞用五事羞進也从丑者  
謂手持以進也此卽以進爲羞之通借進已見彡部  
亦見廌部薦犬部獻弓部引下。今洪範作敬用五  
事漢書五行志藝文志孔光傳引竝作羞王西莊曰

藝文志引此經而釋以進用五事云云藝文志本之  
劉歆七略則歆亦作羞但鄭於詩小[夏]箋引此文作  
敬字蓋羞乃敬字之誤也說文苟部苟从艸省从包  
省从口又菑爲古文苟艸不省敬字左从苟類羞遂  
誤爲羞以形相似也晉書作庶又因羞而誤案敬作  
羞西漢時已相傳如此當是古文作敬今文自作羞  
於義皆通不得臆斷爲誤用廣異義敬已見苟部亦見言  
部警下。肉部有膾字亦云進獻也一曰致滋味爲  
羞是膾當爲羞之通借若集韻膾本作羞亦作膾一  
切經音義羞古文作膾同玉篇膾同膾是羞膾膾三

字皆可通借而肉部無臙字蓋亦羞之加肉旁耳。  
借肅已見聿部借宿見肅下借豆見豆部引伸之訓  
爲羞辱字爲羞惡字

補

寅部

寅 𠂔 𠂔也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尙彊象𠂔不  
達體寅於下也古文爲𠂔𠂔。段云𠂔字之誤也當  
作𠂔𠂔寅字之誤也當作𠂔𠂔水部曰𠂔水𠂔行地  
中𠂔𠂔也以𠂔釋寅者正月陽氣欲上出如水泉欲  
上行也此以𠂔爲寅之通借若廣雅寅演也釋名寅  
演也演生物也則皆𠂔字之誤𠂔已見水部。禮記

月令疏寅引也漢書律厯志引達於寅此以引爲寅之通借引已見弓部亦見革部勒心部慎下。史記淮南王書寅蟪也律書寅言萬物始生蟪然也淮南天文訓斗指寅則萬物蟪高注蟪動生兒此以蟪爲寅之通借蟪已見虫部。晉書樂志正月之辰謂之寅寅津也謂物之津塗月令疏寅在天漢之津此以津爲寅之通借寅津疊韻字津已見水部亦見聿部彗下。書堯典寅賓出日唐李仲璇孔子廟碑作寅夕部寅字云敬也是寅爲辰名而訓敬之字當作寅今諸經多借寅爲寅丁氏度集韻於仲秋寅餞納日

引作賁知此處亦同矣此又以寅爲賁之省借用廣異義

賁已見夕部可竝存亦見肉部脾糸部彙下

補

### 卯部

卯冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月爲  
天門古文爲𠂔𠂔。釋名卯冒也載冒土而出也漢  
書律厯志冒茆於卯此卽以冒爲卯之通借冒已見  
月部亦見玉部瑱目部瞋力部勦下。史記律書卯  
之爲言茂也言萬物茂也淮南天文訓卯則茂茂然  
晉書樂志卯茂也謂陽氣生而華茂也此以茂爲卯  
之通借卯之借茂猶戊之借茂也茂已見艸部亦見

戊部又見牛部牟禾部秀下

補

辰部

辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生从乙  
七象𠂔達厂聲辰房星天時也从二二古文上字古  
文爲𠂔。漢書律厯志振美於辰淮南天文訓辰  
則振之也震振古通用此卽以振爲辰之通借振之  
借字俱見手部。史記律書辰者言萬物之振也玉  
篇振動也此以振爲辰之通借振卽蜃在虫部。釋  
名辰伸也物皆伸舒而出也此以伸爲辰之通借疊  
韻字伸已見言部信下。借晨借農已見晨部段云



韋注周語曰農祥房星也房星晨正爲農事所瞻仰  
故曰天時引申之凡時皆曰辰釋訓云不辰不時也  
書皋陶謨撫于五辰注謂五行之時也是又以辰爲  
時之通借時已見日部亦見是部又見艸部蒔𠂔部  
待下。左氏宣十一年經盟于辰陵穀梁作夷陵此  
地名不定誰借辰聲近田見田部亦地名

補

## 巳部

巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章故  
巳爲蛇象形。段云律書曰巳者言萬物之巳盡也  
律麻志曰巳盛於巳淮南天文訓曰巳則生巳定也

釋名曰已畢布已也辰已之已既久用爲已然已止  
之已故卽以已然之已釋之序卦傳蒙者蒙也比者  
比也剝者剝也毛詩傳虛虛也自古訓故有此例卽  
用本字不段異字也大雅斯干箋云似讀爲已午之  
已已續妣祖者謂已成其宮廟也此可見漢人已午  
與已然無二音其義則異而同也據此則已無借字  
惟似可爲已之通借矣似已見人部亦見象部又見  
宋部臬下

補

已用也从反已賈侍中說已意已實也象形。段云  
已與已篆形勢略相反也已主乎止已主乎行故形

相反二字有通用者此亦古人反借爲義之例已已見上餘俱見里部。今字作以由隸變加人於右也借𦵏已見來部借𦵏見𦵏下詩旄邱必有以也儀禮特牲饋食禮注作必有似也似已見上書呂刑制以刑墨子尙同篇作折則刑則見刀部詩良耜以𦵏茶蓼說文作旣𦵏茶蓼旣見皂部左氏昭元年傳𦵏甲以見子南攷工記函人注作𦵏甲而見子南而見而部此皆假借字也孟子無以集注以已通用凡經傳中借以爲已者尙多不悉載

補

午部

个十悟也五月陰氣午逆陽冒地而出此與矢同意。

太元元數注午取其鄂布也漢書律麻志罽布於午

此以布爲午之通借故霍光傳使者旁午注旁午分

布也布已見巾部亦見寸部專金部錢下。釋名午

忤也陰氣從下上與陽相忤逆也廣雅釋言午忤也

段云忤卽悟字此以忤爲午之通借若淮南天文訓

午者忤也則心部無忤字。禮哀公問午其衆以伐

有道注午其衆逆其族類也釋文午王肅本作迂荀

子富國篇午其軍注午讀爲迂此以迂爲午之通借

迂已見彳部遷下。周禮壺涿氏則以牡槀午貫象

齒而沈之注故書午爲五是又以五爲午之假借故  
左氏成十七年傳晉夷羊五晉語作夷羊午。韻會  
云馬屬午晉姓司馬因改司馬官爲典午此是後人  
避諱之字非必假借也

補

𠂔逆也从午吾聲。借選已見辵部。穆天子傳於  
是白鹿一𠂔乘逸出走注云𠂔觸也文選幽通賦上  
聖迕而後拔兮注引曹大家曰迕觸也音義皆同是  
𠂔可爲迕之假借迕已見上午下亦見選下。木部  
梧梧桐木从木吾聲釋名釋宮室梧在梁上兩頭相  
觸𠂔也是𠂔可爲𠂔之假借段云攷儀禮之𠂔受爾

雅之梧邱史記之枝梧漢書之抵梧皆是梧之譌字  
則非假借矣梧已見木部亦見言部訝下


補

未部

𣎵味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也  
○廣雅釋言未味也史記律書未者言萬物皆成有  
滋味也此卽以味爲未之通借味已見艸部蔎水部  
洙下○淮南天文訓未者昧也釋名未昧也日中則  
昃向幽昧也漢書律厯志昧夔於未此以昧爲未之  
通借昧之借字俱見日部昧亦見昧下

補

申部

申神也七月陰氣成體自申束从臼自持也吏曰舖  
時聽事申旦政也古文爲籀文爲。段云  
神不可通當是本作申如巳巳也之例謂此申酉之  
篆卽今引申之義也淺人不得其例妄改爲神攷諸  
古說無有合者律書曰申者言陰用事申賊萬物故  
曰申律麻志曰申堅於申天文訓曰申者申之也皆  
以申釋申爲許所本而今本淮南改申之作呻之其  
可吹一而已或曰神當作身下云陰氣成體釋名晉  
書樂志玉篇廣韻皆云申身也許說身字从申省聲  
皆其證此以身爲申之通借身之借字俱見七部卽

下。借信已見言部借田見田部。廣雅釋詁申伸也毛氏曰古惟申字後加人以別之是以申爲伸之省借伸亦見信下又見辰部。禮玉藻紳長制釋文紳本作申廣雅釋詁紳束也淮南原道訓約車申轅注亦云申束也是以申爲紳之省借。書益稷天其申命用休申史記作重秦爾雅釋詁申重也荀子富國篇爵服慶賞以申重之楊倞注再命曰申是以申爲重之假借用廣異義重之借字俱見戊部成下。史記留侯世家以良爲韓申徒集解引徐廣曰申徒卽司徒耳但語音訛轉故字亦隨改莊子申徒狄釋文崔



本作司徒狄是以申爲司之假借司已見司部。禮記檀弓召申祥而語之注子張姓顓孫今日申祥周秦之聲二者相近疏言申與顓聲音相近是以申爲顓之假借顓已見頁部亦見寸部專下

補

𠂔束縛捽捽爲𠂔。段云凡史稱瘐死獄中皆當作此字是𠂔爲瘐之省借。字彙補鼻𠂔東方國名卽扶餘也是𠂔爲餘之假借餘又見車部。黃帝內經鬼臾區漢書藝文志亢倉子賢道篇竝作鬼容邱古今人表注𠂔容聲相近是𠂔爲容之假借容之借字俱見谷部容下。廣韻集韻𠂔求位切同蕢艸部蕢

草器也古文爲𣎵引論語有荷𣎵而過孔氏之門今  
論語作蕢是與蕢本一字固無容假借也蕢已見艸  
部。借庚已見广部 補

## 酉部

酉就也八月黍成可爲酎酒象古文酉之形古文爲  
𣎵𣎵爲春門萬物已出𣎵爲秋門萬物已入一閉  
門象也。段云必言酒者古酒可用酉爲之故其義  
同曰就也釋名酒酉也釀之米麴酉澤久而味美也  
此卽以酒爲酉之通借酒从酉聲疊韻字。禮記月  
令疏酉留也太元元數注酉取畢成可留聚也漢書

律麻志畱孰於酉此以畱爲酉之通借韻會毛氏曰  
畱从田从𠂔𠂔音酉蓋酉亦从畱得義也畱之借字  
俱見田部。釋名酉秀也秀者物皆成也史記律書  
酉者萬物之老也淮南天文訓酉者飽也則皆酉之  
引伸借義。借柳已見木部

補

醪酒母也讀若盧。米部籀字云酒母也五音集韻  
有醪字亦云酒母也與此同訓當皆醪之異名或可  
通借。段云醪則今之醪也正字通以酒母起麴曰  
發酵本部無醪字或卽醪之異體假借

補

醪下酒也一曰醪也。詩伐木醪酒有莫一切經音

義醴字書作𩚑同釋文醴謂以筐盞酒廣雅釋詁𩚑盞也是以𩚑爲醴之通借。伐木傳以筐曰醴以藪曰湑疏筐竹器也藪草也漉酒者或用筐或用草於今猶然毛氏因醴言湑逆解三章湑字是湑與醴可通借也湑已見水部。廣韻醴分也段云司馬相如傳借灑注亦云灑分也集韻韻會竝云灑所綺切是灑與醴同聲同義當亦可通借矣灑已見水部酒下。○漢書溝洫志乃醴二渠以引其河注孟康曰醴分也某氏傳醴或作𩚑唐書高士廉傳附故渠𩚑引旁出𩚑與醴同是以𩚑爲醴之通借𩚑卽醴之平聲已

見斤部斯下。次義爲醕段云醕蓋誤字當作瀘水部瀘者淥也淥者浹也其義與下酒同耳是醕可與瀘爲通借非假音字矣瀘之借字俱見水部 補

醕醕也。廣韻醕下酒也段云醕謂滴瀝而下也在水部作瀝在酒部作醕醕蓋瀝之假借又云周禮量人作醕則古文假借也。上醕字云醕酒也與此互訓玉篇醕以孔下酒也段云醕謂涓涓而下也醕亦醕之假借。集韻醕或作醕五音集韻醕下酒也本部無醕字則爲醕之異體假借 補

醕汁滓酒也。一切經音義引倉頡篇醕謂有滓酒

也米部糟酒滓也莊子天道篇古人之糟魄已夫淮南道應訓是直聖人之糟粕耳注竝云糟酒滓也是糟可爲醪之通借糟已見米部亦見曰部曹下

補

醪厚酒也。廣韻醪酒也本部醪不澆酒也漢書曹參傳參輒飲以醪酒注醪酒不澆謂厚酒也是醪可爲醪之通借醪已見言部羣水部澆下若醪字云厚酒也亦與此同訓。或曰醪與濃同增韻濃者淡之對通作醪漢書馬援傳醪于用賞杜篤祓禊賦醪酒醪川濃皆作醪是醪可爲濃之假借。借農已見

農部

補

醕酒厚味也。玉篇醕孰也。方言自河以北趙魏之間穀孰曰醕。屋沃韻通是醕爲孰之假借。孰已見夙部。史記曹相國世家百姓離秦之醕。廣韻醕虐也。集韻醕黑各切。音臠。虐也。音亦相似是醕爲虐之假借。虐已見人部。侮戈部。戲下。若文選洞簫賦憤伊鬱而醕。融注醕猶甚也。白虎通醕極也。教令窮極也。荀子議兵篇注醕烈嚴刑罰也。漢書張衡傳注醕裂香氣盛也。則皆醕之引伸借義。

補

醕爵也。一曰酒濁而微清也。詩行葦傳夏曰醕。釋文醕或作璣。禮明堂位爵夏后氏以璣。卽此是璣可

言部 卷之三  
爲醖之假借玉部琰字在新附云玉爵也或从皿爲  
盞琰盞爲一字韻書盞竝音醖是盞亦可爲醖之轉  
借盞三字竝从彡聲也盞已見金部錢下 補

酌盛酒行觴也。借爵已見鬯部借灼見水部借勺  
見勺部借約見勺下。禮郊特牲縮酌用茅注酌猶  
斟也酒已沛則斟之以實尊彝是以斟爲酌之假借  
若周語而後王斟酌焉漢書敘傳斟酌六經則皆引  
伸之義。左氏成六年傳子爲大政將酌於民者也  
注酌取民心以爲政莊子天地篇酌焉而不竭釋文  
酌一本作取是以取爲酌之假借取已見又部 補



醕冠娶禮祭重文爲醕。借齊已見齊部。爾雅  
釋水水醕曰辱疏醕盡也釋文醕本作漹水部漹盡  
也蓋醕爲漹之通借。五音集韻醕昨焦切音樵與  
惟同莊子盜跖篇滿心戚醕李注醕顛顛也顛卽惟  
字蓋醕爲惟之假借心部無惟字見口部噍下

補

酌少少飲也。錢云酌卽儀禮士虞禮酌尸之酌疏  
證云說文無酌字酌少少飲也是正體漢書賈山傳  
執爵而酌師古注酌少少飲酒謂食已而蕩口也玉  
篇云酌少飲也酌同是酌可爲酌之通借

補

醕飲酒俱盡也。玉篇醕或作醕下醕字云擣榆醬

也博雅醢醬也醢醢同音同義是亦可通借矣 補

醢飲酒盡也。段云酒當作爵醢醢則各義然博雅

醢盡也廣韻正韻醢音醢醢有盡義荀子禮論篇利

爵之不醢也注謂祭祀告利成其爵不卒奠於筵前

也蓋凡卒爵謂之醢卒亦盡義禮記曲禮主人舉未

醢注盡爵曰醢是醢當爲醢之通借醢已見前。段

又云欠部有𩚑字云酒盡也與此音義同是可通借

若本部醢飲酒俱盡也亦與此同訓醢已見前 補

醢酒樂也。借甘已見甘部彼以酣爲甘之假借集

韻酣或作甘書五子之歌甘酒嗜音玉篇口部引作

酣廣雅釋詁酣樂也一切經音義卷二及二十三竝

引作甘樂也是又以甘爲酣之省借矣

用廣異義

補

酖

樂酒也。段云酒樂者因酒而樂樂酒者所樂在

酒其義別也毛詩段耽及湛以爲酖氓傳曰耽樂也  
鹿鳴傳曰湛樂之久也引申爲凡樂之稱是耽與湛  
皆可爲酖之通借若韻會酖或作沈則沈本借耽借  
湛遂因而轉借之耳湛沈借字俱見水部耽見耳部  
亦見湛下沈下。韻會正韻竝云酖直禁切與鴆通  
左氏閔元年傳宴安酖毒不可懷也段又云從來謂  
酖卽鴆字竊謂非也所樂非其正卽毒也謂之酖毒

案段說釋此傳酖字之義耳若莊三十二年傳使鍼季酖之注酖烏名其羽有毒閔傳注酖與鳩通晉語置鳩於酒卽此則酖正當爲鳩之假借矣

補

**酺**私宴飲也。○左思魏都賦悋悋酺燕張載注引韓詩飲酒之酺今詩常棣酺作飫毛傳飫私也是飫爲酺之假借。○詩角弓如食宜飫毛傳飫飽也與飫同是又飫爲飫之假借矣飫已見勺部飫下

補

**酺**王德布大飲酒也。○漢書文帝紀酺五日注師古曰酺之爲言布也王德布於天下而合聚飲食爲酺也是卽以布爲酺之通借布已見巾部亦見午部份

寸部專金部錢下。集韻醕或作脯又云脯蓬逋切音蒲與醕通大飲酒也是以脯爲醕之假借故漢書注亦云醕或作脯脯已見肉部金下。周禮族師春秋祭醕亦如之注醕者爲人物裁害之神也故書醕或爲步杜子春云當爲醕是以步爲醕之假借疏云謂校人職又有冬祭馬步者彼是與馬爲害故祭之引之者證此醕亦與人物爲害也是又以醕爲步之假借故文穎醕亦音步。疏又云族無飲酒禮因祭醕而與其民相獻酬焉禮記禮器周禮其猶醕與鄭注合錢飲酒爲醕引明堂禮乃命國醕段云蓋醕醕

略同也是以醪爲醕之假借。借扶已見手部

補

酖卒也卒其度量不至於亂也。一曰潰也。正字通

醉必伐德喪儀酒誥賓筵言之甚詳未有醉能卒其  
度量不至亂者此訓因卒得義恐誤若論語惟酒無  
量不及亂注酒以爲人合歡故不爲量但以醉爲節  
而不及亂耳節卽卒之義據此則許說又得通矣。

集韻有醕酖字云醉甚襄陽兒童歌日夕倒載歸醕  
酖無所知本部醕酖二字俱在新附亦云醉也是皆  
可爲醉之通借若晉書山簡傳作茗芋韓愈詩茗芋  
馬上知爲誰則茗芋又醕酖之假借矣艸部有芋茗

在新附。大戴記文王官人篇乞言勞醉注醉言悴也是醉爲悴之假借蓋皆从卒聲也廣雅悴困悴也則與論語不爲酒困義亦通。次義爲漬段云漬當爲漬之誤若今醉蟹醉蝦之類是醉爲漬之假借醉漬音相近漬已見目部𦣻骨部𦣻禾部積下。若文中子心醉六經則引伸之義。借槁已見木部

補

**醕** 醉醬也。書微子我用沈醕于酒案說文醕醉醬也醬醕也別無醕字釋文以酒爲凶曰醕說文作醕孔疏引說文云醕醬也醕醬一物謂醉而發怒漢書趙充國傳湯數醉醕羌人注醕卽醕字當因凶匈同

物何與句形似而亂陸孔遂從凶字取義而無逸疏  
又云以凶爲聲也是醕當爲醕之假借。史記作紂  
沈湎于酒水部湎字云沈於酒也引周書罔敢湎于  
酒不引此經則此經自作醕史記作湎義蓋通漢書  
敘傳班伯曰沈湎于酒微子所以告去也亦作湎是  
湎又當爲醕之假借

二條用廣異義

湎已見水部沔下

補

醒病酒也一曰醉而覺也。新附有醒字云醉解也

徐卽以醒之次義釋之謂古醒亦音醒段云許無醒  
字醉中有所覺悟卽是醒也故醒足以兼之是醒當  
爲醒之假借

補



醫酉治病工也毆惡姿也醫之性然得酒而使从酉王  
育說一曰毆病聲酒所以治病也周禮有醫酒古者  
巫彭初作醫。五音集韻醫梅漿也集韻醫或作醪  
禮記內則漿水醪濫注醪梅漿也是以醪爲醫之假  
借本部無醪字見肉部肫下。釋文醪本又作臛周  
禮酒正辨四飲之物二曰醫注鄭司農說內則漿水  
臛醫與臛音亦相似文字不同記之者各異耳此皆  
一物是以臛爲醫之假借臛亦見肫下。集韻醫或  
作醫爾雅釋地醫無閭已見才部微下釋文醫李本  
作醫是又以醫爲醫之假借。借意已見心部後漢

書方術郭玉傳醫之爲言意也是亦以意爲醫之假  
借意亦見肱下又見人部億印部抑下

補

**醕**薄酒也讀若離。段云薄對厚言故謂厚薄爲醕  
醕楚辭漁父篇何不舖其糟而歆其醕韻會醕通作  
滴今俗用爲醕滴字是滴可爲醕之假借

補

**醎**酢也關東謂酢曰酸籀文爲醎。淮南時則訓  
其味酸注木味酸酸之言鑽也萬物鑽地而生蓋以  
鑽爲酸之通借鑽已見木部橫火部灼下。韻會酸  
寒酸也今作寒酸此卽籀文酸或从酸之義蓋以酸  
爲酸之通借酸已見人部俊下。若漢書地理志陳

畱有酸棗縣山海經少陽之山酸水出焉鼓鐘之山  
有草焉名曰焉酸景山有鳥焉名曰酸與正字通酸  
角果名字彙補酸雞蟲名則皆酸之引申借義

補

**醎** 酢漿也。今俗作醎增韻醎醎也廣韻醎酒醋味  
厚也是醎可爲醎之假借蓋醎醎竝爲魚之切也而  
大徐以爲非是故本部無醎字

補

**醢** 黍酒也一曰醢也賈侍中說醢爲鬻清。禮記內  
則羞糗餌粉醢注醢當讀如糗周禮籩人羞籩之實  
糗餌粉糗卽此是以糗爲醢之假借糗已見艸部齊  
下。釋文醢本作飭周禮醢人醢食注康成謂醢糗

也引內則以與稻米爲饗饗卽飭字今內則作醕是以飭爲醕之假借飭已見粥部粥下。玉篇醕米酒也醕也本部醕酒味長也韻會醕醕也文選洞簫賦良醕醕而有味李注引字林醕醕同長味也同是醕字則與次義正合是以醕爲醕之假借醕已見卑部卑下。周禮酒正四飲四曰醕注醕今之粥內則有黍醕醕飲粥稀者之清也粥卽鬻字則與三義又合是以粥爲醕之假借粥之借字俱見貝部賣下。呂覽重己篇其爲飲食醕醕也注醕讀如虵虵碩言之虵是又以虵爲醕之假音字形亦相似

補

醢肉醬也籀文爲𩚑。禮記內則醢醬實蓼釋文

醢本作醢又釋而煎之以醢注醢或爲醢釋名醢多

汁者曰醢是醢可爲醢之假借本部無醢字

補

醢雜味也。集韻醢通作涼周禮膳夫飲用六清注

六清水漿醢醢醫醢釋文醢本又作涼是涼可爲醢

之假借涼之借字俱見風部飊下

補

### 曾部

𩚑釋酒也从酉水半見於上禮有大曾掌酒官也。

禮記月令乃命大曾注酒孰曰曾曾者久遠之稱久

孰者善故名酒官爲大曾方言曾孰也久孰曰曾孰

其通語也蓋以曾爲孰之假借孰已見𠂔部亦見酉部酷下。周禮酒正辨三酒之物二曰昔酒注昔酒今之曾久白酒疏言昔爲久曾亦遠久之義故以漢之曾久白酒況之蓋以曾爲昔之假借昔已見日部亦見木部析夕部夜下。酒正注又云昔酒所謂舊醅者也郊特牲舊澤之酒注澤讀爲醅曾訓釋酒段云釋之言昔也昔久也久卽舊字釋俗作醅蓋以醅爲釋之假借卽曾之轉借也醅釋竝見米部釋下釋又見攴部斂下。借適已見辵部班固答賓戲說難旣適漢書適作曾注引應劭曰曾音曾豪之曾曾雄

也。道从會聲，可通用。若卽以爲會豪之義，似不辭。漢書蕭該音義引韋昭曰：「會終也。」此處向注解「道作終」，是仍以會爲道。讀書雜誌云：「會讀爲就，就成也。」太元元文曰：「會，西方也。秋也。物皆成象而就也。」史記魯世家考公會立，索隱曰：「會，世本作就，就與會聲近義同。」故字通終與就義亦相近。爾雅：「會就，竝訓爲終。」所說正合。蓋以會爲就之假借，就已見足部蹴、籩部集鳥部鷓下。若集韻有「贅字」云：「酒官也。」本作會，酉部無「贅」字，蓋會之異體假借也。

補

六酉酒器也。从會，升以奉之。引周禮六尊：犧尊、象尊、著

彝壺彝大彝山彝以待祭祀賓客之禮重文爲六  
○段云卅者竦手也奉者承也設算者必竦手以承  
之故曰算今字皆作尊凡酒必實於尊以待酌者鄭  
注禮曰置酒曰尊凡酌酒者必資於尊故引申以爲  
尊卑字。大徐曰今俗以尊作尊卑之尊別作罇非  
正字通亦謂以酒器之尊別作樽非然爾雅釋器注  
皆盛酒尊釋文尊本又作罇莊子馬蹏篇孰爲犧尊  
釋文尊本又作樽經傳借罇樽爲尊者尙多不悉載  
是罇與樽皆可爲尊之假借段云自專用爲尊卑字  
而別製罇樽爲酒尊字矣此說得之。借宗已見六



部借眞見丁部 補

戌部

戌滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土  
生於戌盛於戌。段云滅當作威火部威滅也本毛  
詩傳火虎於戌陽氣至戌而盡故威从火戌此卽以  
威爲戌之通借威已見水部滅下。禮記月令疏戌  
畢也爾雅釋詁畢盡也史記律書戌者言萬物盡滅  
也漢書律厯志畢入於戌此以畢爲戌之通借疊韻  
字畢已見華部亦見革部鞞角部觜下。借卹已見  
血部釋名戌恤也物當收斂矜恤之也此以恤爲戌

之通借亦疊韻字恤亦見卹下又見言部謚人部恤  
水部溢下。口部咸皆也悉也从口从戌戌悉也戌  
悉音同固可通借而咸與戌皆訓悉戌當爲咸之省  
借咸已見口部彼引王伯申說咸者滅絕之名與此  
訓滅正合咸亦見心部感糸部緘下

補

### 亥部

𠄎 亥也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人  
男一人女也从乙象婁子咳咳之形引春秋傳亥有  
二首六身古文爲𠄎亥爲豕與豕同亥而生子復  
從一起。廣雅釋言亥亥也段云許言亥也者亥根

也陽氣根於下也此卽以亥爲亥之通借亥已見箕部亦見罔部覈下。史記律書亥者該也淮南天文訓亥者闕也漢書律厯志該闕於亥易林將戍繫亥陽藏不起該闕亦皆有藏義此以該闕爲亥之通借該已見言部亦見口部咳下闕見石部礙下。釋名亥核也收藏萬物核取其好惡眞僞也亦言物成皆堅核也此以核爲亥之通借核已見克部亦見覈下。通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆言如痰瘧閒日一發也諱痰故云亥市是又以亥爲痰之省借痰已見牙部疥下。孟子晉亥唐抱朴子道民篇作期唐

則人名不定誰借。段云亥豕二篆之古文實一字也。豕之古文見九篇豕部與亥古文無二字是亥豕二字可通借。今人謂字之譌者每日亥豕蓋因二篆相同之故而誤。亦因二篆相同之故而知其誤。此以見說文假借之義固不可以不講也。

補

此手為麟成所刻生南伏靈為補證並持經文廣焉尚  
多一經附于多主後此刻之坊所錄之中國圖書刊行會所  
景印者係龍成所刻兩字之刻相主不遠數年龍成刻之  
南伏靈一仍原稿多刻兩字刻板皆主若存若沒之間龍成  
所刻之說已果印少少可以辭近數百年麟成所刻將為原本  
矣此本為還家所藏不知何時展入弘林寺實之手海寧陸萬乾  
得之讓于金山姚名子假借之區所補雖原字註明補字自不  
與原字相混龍成存消殊失其真也未必也兩刻本皆有取  
鳴珂序殊數所不足觀之坊間坡先生所麟成龍成還亦皆南  
坡先生族曾公題言此本有威道舊卷散失可慨也

中華民國十七年五月河昇胡恕玉撰手記